



# *Istituto di Istruzione Superiore "D. Scano – O. Bacaredda" - Cagliari*

**Settore Tecnologico: Meccanica, Meccatronica ed Energia – Informatica e Telecomunicazioni  
Trasporti e Logistica (Costruzione del mezzo Aereo – Conduzione del mezzo Aereo) – Costruzioni, Ambiente e Territorio (CAT – Tecnologia del Legno  
nelle Costruzioni)**

**Cod.Fisc. 92259010921 - Cod.Univoco4A26IA**

**via Cesare Cabras, Monserrato (Cagliari) C.F. : 80001970922**

**Sito web: <http://istitutosciano.gov.it>**

**E-mail: [catf01000v@istruzione.it](mailto:catf01000v@istruzione.it)**

**Pec: [catf01000v@pec.istruzione.it](mailto:catf01000v@pec.istruzione.it)**

---

## **Esame di Stato Anno Scolastico 2024/2025**

### **Documento Finale del Consiglio di Classe 5 BCA Indirizzo: Costruzione Ambiente e Territorio Articolazione: "Edilizia"**

Coordinatrice: Prof.ssa Vanessa Cani

Dirigente Scolastico: Miriam Sebastiana Etzo

## Sommario

|     |  |    |
|-----|--|----|
| 1.  | Profilo Professionale del Tecnico di “CAT Edilizia”                                    | 3  |
| 2.  | Quadro orario del percorso di studio   | 5  |
| 3.  | Composizione del Consiglio di Classe   | 6  |
| 4.  | Figure di supporto: Coordinatore, Referente PCTO e Docente Tutor                       | 6  |
| 5.  | Prospetto dati della classe  | 6  |
| 6.  | Elenco studenti  | 6  |
| 7.  | Caratteristiche della classe e percorso didattico                                      | 7  |
| 8.  | Consuntivo delle attività disciplinari svolte  | 12 |
| 9.  | Indicazioni del C.d.C. per lo svolgimento dell’Esame di Stato e griglie di valutazione | 34 |
| 10. | Elenco allegati al documento del consiglio di classe                                   | 42 |
|     | Allegato 1 - Componenti il Consiglio di Classe   | 44 |
|     | Allegato 2 - Figure di supporto: Coordinatore, Referente PCTO e Docente Tutor          | 45 |
|     | Allegato 3 – Elenco studenti del gruppo classe   | 46 |
|     | Allegato 4 – Consuntivo delle attività disciplinari svolte                             | 47 |
|     | Allegato 5 - Quadro orario attività di Didattica Orientativa                           | 48 |
|     | Allegato 6 - Tracce delle simulazioni prove scritte Esame di Stato                     | 50 |

## 1. Profilo Professionale del Tecnico di “CAT Edilizia”

Il corso “Costruzioni, Ambiente e Territorio” rappresenta l’evoluzione del tradizionale corso per Geometri. Questo corso di studi, di durata quinquennale, garantisce allo studente la possibilità di ricevere una preparazione teorica e pratica nel settore dell’edilizia e del territorio. Alle materie base, di cultura generale, si associano quindi discipline come: Topografia, Progettazione, Costruzioni e Impianti, Gestione del Cantiere e Sicurezza dell’Ambiente di lavoro, Geopedologia, Economia ed Estimo.

Queste materie professionalizzanti, favoriscono l’apprendimento relativo all’utilizzo degli strumenti tradizionali e informatici per la progettazione architettonica e il BIM, all’esecuzione di rilievi topografici e le conseguenti operazioni di elaborazione dei dati raccolti, le operazioni catastali, le attività connesse alla gestione e alla conduzione dei cantieri edili e, più in generale, la gestione della sicurezza negli ambienti di lavoro. Lo studente svilupperà capacità di analisi critica per redigere, relazioni, stime e valutazioni di beni privati e pubblici, edifici, fabbricati e terreni. Grazie a queste competenze, al termine del percorso di studio, sarà in grado di inserirsi agevolmente nel mondo del lavoro o di intraprendere proficuamente un percorso universitario, preferibilmente, in ambito tecnico - scientifico.

### **Conoscenze generali del diplomato in “CAT Edilizia”**

Si tratta di un percorso di studi che fornisce allo studente conoscenze sui materiali, sui dispositivi utilizzati nel campo dell’edilizia, sull’impiego degli strumenti per il rilievo, sull’uso dell’informatica per le rappresentazioni grafiche e il calcolo; consente di effettuare stime e valutazioni tecniche di beni pubblici e privati, terreni e fabbricati, di conoscere i diritti reali che li riguardano, incluse le operazioni catastali e di utilizzare al meglio le risorse ambientali; fornisce competenze grafiche e di progettazione per l’edilizia, per l’organizzazione del cantiere, per la gestione degli impianti e i rilievi topografici e riguardo l’amministrazione di immobili.

### **Abilità generali del diplomato in “CAT Edilizia”**

Le conoscenze acquisite rendono il Diplomato in questo indirizzo in grado di: progettare e trasformare semplici opere civili in ogni loro componente; concorrere alla gestione dei cantieri operando nel rispetto delle norme di sicurezza e di prevenzione degli infortuni; redigere i principali atti riguardanti la gestione economica delle opere edili e relativi impianti; effettuare rilievi con l’ausilio delle tecniche più recenti ma sapendo impiegare anche quelle tradizionali; tradurre in elaborati grafici i rilievi effettuati; valutare immobili e terreni effettuando accertamenti e stime catastali; selezionare i materiali da costruzione in relazione al loro impiego; progettare, valutare e realizzare manufatti di modeste entità considerando anche le soluzioni opportune per il risparmio energetico nell’ambito dell’edilizia ecocompatibile; tutelare, salvaguardare e valorizzare le risorse del territorio e dell’ambiente circostante; collaborare nella pianificazione delle attività aziendali, relazionare e documentare le attività svolte.

### **Competenze del diplomato in “CAT Edilizia”**

Il Diplomato nell’indirizzo Costruzioni, Ambiente e Territorio

- ha competenze nel campo dei materiali, delle macchine e dei dispositivi utilizzati nelle industrie delle costruzioni, nell’impiego degli strumenti per il rilievo, nell’uso dei mezzi informatici per la rappresentazione grafica e per il calcolo, nella valutazione tecnica ed economica dei beni privati e pubblici esistenti nel territorio e nell’utilizzo ottimale delle risorse ambientali;

- possiede competenze grafiche e progettuali in campo edilizio, nell'organizzazione del cantiere, nella gestione degli impianti e nel rilievo topografico;
- ha competenze nella stima di terreni, di fabbricati e delle altre componenti del territorio, nonché dei diritti reali che li riguardano, comprese le operazioni catastali;
- ha competenze relative all'amministrazione di immobili.

E' in grado di:

- collaborare, nei contesti produttivi d'interesse, nella progettazione, valutazione e realizzazione di organismi complessi, operare in autonomia nei casi di modesta entità;
- intervenire autonomamente nella gestione, nella manutenzione e nell'esercizio di organismi edilizi e nell'organizzazione di cantieri mobili, relativamente ai fabbricati;
- prevedere nell'ambito dell'edilizia ecocompatibile le soluzioni opportune per il risparmio energetico, nel rispetto delle normative sulla tutela dell'ambiente, redigere la valutazione di impatto ambientale;
- pianificare ed organizzare le misure opportune in materia di salvaguardia della salute e sicurezza.

### **Competenze del Tecnico specializzato in "CAT Edilizia"**

A conclusione del percorso quinquennale, il diplomato nell'indirizzo Costruzioni, Ambiente e Territorio consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di competenze.

1. Selezionare i materiali da costruzione in rapporto al loro impiego e alle modalità di lavorazione.
2. Rilevare il territorio, le aree libere e i manufatti, scegliendo le metodologie e le strumentazioni più adeguate ed elaborare i dati ottenuti.
3. Applicare le metodologie della progettazione, valutazione e realizzazione di costruzioni e manufatti di modeste entità, in zone non sismiche, intervenendo anche nelle problematiche connesse al risparmio energetico nell'edilizia.
4. Utilizzare gli strumenti idonei per la restituzione grafica di progetti e di rilievi.
5. Tutelare, salvaguardare e valorizzare le risorse del territorio e dell'ambiente.
6. Compiere operazioni di estimo in ambito privato e pubblico, limitatamente all'edilizia e al territorio.
7. Gestire la manutenzione ordinaria e l'esercizio di organismi edilizi.
8. Organizzare e condurre i cantieri mobili nel rispetto delle normative sulla sicurezza.

### **Sbocchi lavorativi del Tecnico specializzato in "CAT Edilizia"**

#### **1) Proseguimento degli studi:**

Il Diploma in "Costruzioni, ambiente e territorio" dà accesso a tutte le facoltà universitarie. Favoriti saranno gli indirizzi in Architettura, Agraria e nelle Ingegnerie. Consente altresì la prosecuzione degli studi mediante corsi post-diploma o corsi IFTS (Istruzione e Formazione Tecnica Superiore).

#### **2) Sbocchi professionali:**

L'ambito di sbocco professionale comprende, oltre che uffici pubblici e imprese edili, anche aziende agricole, consorzi agrari, di irrigazione e bonifica, studi professionali, società di assicurazioni, cantieri, agenzie immobiliari. Inoltre il Diplomato può svolgere la libera professione come imprenditore edile, perito estimatore di danni, interior designer, grafico pubblicitario, tecnico topografico, restauratore, tecnico ecologico, tecnico della manutenzione, certificatore energetico, allestitore di fiere, oltre alla possibilità di intraprendere la carriera militare (Accademia, Corpi Militari).

## 2. Quadro orario del percorso di studio

| Discipline   | Classi         |                |                |                |                |
|--|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
|  | 1 <sup>^</sup> | 2 <sup>^</sup> | 3 <sup>^</sup> | 4 <sup>^</sup> | 5 <sup>^</sup> |
| Lingua italiana  | 4              | 4              | 4              | 4              | 4              |
| Storia   | 2              | 2              | 2              | 2              | 2              |
| Lingua inglese   | 3              | 3              | 3              | 3              | 3              |
| Matematica   | 4              | 4              | 3              | 3              | 3              |
| Complementi di Matematica                              | 0              | 0              | 1              | 1              | 0              |
| Diritto ed Economia                                    | 2              | 2              | 0              | 0              | 0              |
| Fisica   | 3 (1)          | 3 (1)          | 0              | 0              | 0              |
| Chimica  | 3 (1)          | 3 (1)          | 0              | 0              | 0              |
| Scienze della Terra                                    | 2              | 0              | 0              | 0              | 0              |
| Biologia   | 0              | 2              | 0              | 0              | 0              |
| Geografia  | 0              | 1              | 0              | 0              | 0              |
| Tecnologia e Tecniche di Rappresentazione Grafica      | 3 (1)          | 3 (1)          | 0              | 0              | 0              |
| Tecnologie Informatiche                                | 3 (2)          | 0              | 0              | 0              | 0              |
| Scienze e Tecnologie Applicate                         | 0              | 3              | 0              | 0              | 0              |
| Scienze Motorie  | 2              | 2              | 2              | 2              | 2              |
| Religione cattolica o attività alternativa             | 1              | 1              | 1              | 1              | 1              |
| Progettazione, Costruzioni e Impianti                  | 0              | 0              | 7 (3)          | 6 (4)          | 7 (5)          |
| Topografia   | 0              | 0              | 4 (3)          | 4 (3)          | 4(3)           |
| Estimo   | 0              | 0              | 3 (1)          | 4 (1)          | 4 (1)          |
| Gestione del Cantiere e Sicurezza nei Luoghi di Lavoro | 0              | 0              | 2 (1)          | 2 (1)          | 2 (1)          |

### **3. Composizione del Consiglio di Classe e continuità didattica**

Si rimanda alla lettura dell'allegato N. 1

### **4. Figure di supporto: Coordinatore, Referente PCTO e Docente Tutor**

Si rimanda alla lettura dell'allegato N. 2

### **5. Prospetto dati della classe**

| <b>Anno Scolastico</b> | <b>N° studenti iscritti</b> | <b>N° studenti inseriti</b> | <b>N° studenti trasferiti</b> | <b>N° ammessi alla classe successiva</b> |
|------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-------------------------------|--|
| 2022/2023              | 16                          | 5                           | 0                             | 15                                       |
| 2023/2024              | 15                          | 0                           | 0                             | 15                                       |
| 2024/2025              | 15                          | 0                           | 0                             | -  |

### **6. Elenco studenti**

Si rimanda alla lettura dell'allegato N. 3

## 7. Caratteristiche della classe e percorso didattico

### PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

**Composizione:** La classe V B è composta da 15 alunni, tutti provenienti dalla 4ª Bca

**Presenza di alunni diversamente abili:** No

**Presenza di alunni con disturbi specifici di apprendimento:** Sì

**Situazione di partenza:** Nella prima parte dell'anno scolastico sono state fatte osservazioni e prove atte a verificare la situazione iniziale della classe da cui è emerso che alcuni alunni si dimostrano in possesso di adeguate capacità e di un valido livello di apprendimento, mentre molti di essi manifestano difficoltà ed incertezze su alcuni argomenti sia delle discipline dell'area tecnica che su quelle dell'area umanistica. La classe è in possesso dei pre-requisiti richiesti e sa eseguire senza particolari difficoltà le consegne proposte; si evidenziano capacità globali che consentono di avviare serenamente le attività previste nei diversi ambiti disciplinari. Le difficoltà maggiori si riscontrano sin da subito però nell'espressione orale.

**Percorso educativo:** Nel corso del corrente anno scolastico è stato possibile operare con una continuità didattica quasi pienamente lineare, anche se in casi sporadici, si sono verificati periodi di assenza di singoli studenti in diversi periodi dell'anno. Il lavoro svolto ha consentito il quasi completo raggiungimento degli obiettivi prefissati in sede di programmazione.

**Atteggiamento verso le discipline, impegno nello studio partecipazione al dialogo educativo:** Gli studenti, hanno risposto adeguatamente alle proposte didattiche consentendo di lavorare, quasi sempre, in un clima sereno e favorevole all'apprendimento. Si può parlare quindi di un livello di partecipazione nel complesso sufficiente anche se alcune volte sono state necessarie sollecitazioni ad una maggiore attenzione e applicazione da parte dei docenti. Sul rendimento della classe non hanno gravato, se non in modo molto marginale, le limitate interruzioni didattiche verificatesi per diversi motivi (scioperi, assemblee sindacali, assemblee d'istituto, etc.). Nel complesso i risultati raggiunti dalla classe si possono ritenere positivi. Il numero di assenze nella norma per quasi tutti gli studenti con qualche eccezione.

Si sono messi in luce alcuni alunni che hanno avuto un interesse trasversale per tutte le materie mentre altri hanno privilegiato le materie a cui erano più interessati e quindi hanno avuto difficoltà maggiori in quelle su cui hanno studiato meno approfonditamente.

Gli interventi di recupero programmati in orario curricolare, si sono rivelati quasi sempre utili avendo consentito agli allievi interessati di migliorare la preparazione e acquisire una maggiore consapevolezza delle proprie capacità.

I programmi, in generale e nonostante alcune difficoltà, possono considerarsi svolti in maniera quasi completa.

**Livelli di profitto:** La classe evidenzia, nel complesso, una sufficiente preparazione sia nelle materie di area generale che in quelle tecniche. Alcuni studenti hanno raggiunto buoni livelli di profitto e si registra qualche eccellenza in alcune materie.

Si registrano, generalmente, sufficienti capacità linguistico-espressive nella produzione sia orale che scritta e adeguata, potrebbe definirsi, l'acquisizione della giusta terminologia tecnica nelle discipline professionali, anche se alcuni studenti faticano ad esprimersi con efficacia.

Opportunamente guidati dall'insegnante alcuni allievi riescono a cogliere gli aspetti fondamentali dei problemi relativi alle varie discipline e riescono, seppur a volte con qualche difficoltà, ad individuare i giusti nessi tra la teoria e la pratica applicativa.

La maggior parte degli allievi ha acquisito conoscenze sufficienti dei principali metodi strumentali e le indispensabili competenze di base attinenti al profilo ed all'attività professionale del geometra.

Alcuni alunni, i più costanti, possiedono le competenze necessarie per rielaborare, con personale senso critico, i contenuti tecnico-linguistico-letterari proposti dai docenti durante l'attività didattica. La maggior parte degli allievi ha inoltre acquisito, mediamente, una buona manualità operativa. Si può ritenere, infatti, che tutti sappiano applicare, con una certa validità, gli strumenti informatici di elaborazione architettonica, anche tridimensionale, propri della moderna progettazione; gli studenti più motivati e coinvolti raggiungono elevate specificità operative che potranno essere, nell'immediato, spendibili nel mondo del lavoro o negli studi universitari.

È opportuno, comunque, precisare, che il raggiungimento di tali obiettivi, per i singoli alunni, è avvenuto nella misura dell'impegno e della partecipazione profuse da ciascuno di essi durante il corso.

**Partecipazione delle famiglie:** I rapporti con le famiglie sono stati nella norma. Ove necessario, le famiglie sono state contattate telefonicamente o via email per comunicare situazioni particolari.

**Variazioni nel Consiglio di Classe:** Nel corso dell'anno nel primo quadrimestre nelle discipline di Italiano e Storia si sono avvicendati due docenti supplenti prima della prof.ssa Donatella Curreli in sostituzione della docente titolare.

**Metodi, Mezzi e Spazi:** Si può affermare che per il raggiungimento degli obiettivi programmati si è fatto ricorso ai metodi classici quali lezioni frontali e a conversazioni libere e guidate, a lavori individuali e di gruppo nella elaborazione di esercitazioni scritto-grafiche relative a problemi pratici, a attività in laboratorio.

Sono stati utilizzati prevalentemente i mezzi e gli spazi in dotazione all'istituto e sono state organizzate diverse esercitazioni di tipo laboratoriale.

Tutte le materie professionali hanno lavorato con il supporto dell'insegnante tecnico pratico svolgendo un'intensa attività nei laboratori secondo il monte ore ministeriale.

L'aula da disegno attrezzata, i laboratori di costruzioni, topografia ed estimo con relativi strumenti ed attrezzature sono stati utilizzati per verificare, confrontare ed applicare i contenuti proposti nella trattazione teorica.

È stata altresì utilizzata la palestra attrezzata per attività di educazione fisica sia singole che di squadra.

Gli insegnanti si sono sempre adoperati per portare tutta la classe a risultati apprezzabili programmando periodicamente un'adeguata attività di recupero in orario curricolare.

**Tempi:** Le ore di attività svolte ammontano a circa l'85% del monte ore disponibile in quanto le interruzioni sono state limitate.

**Strumenti di Valutazione:** Verifiche orali (interrogazioni); Verifiche scritte; Elaborati personali o di gruppo e loro esposizione; Controllo e verifica di elaborati ed esercitazioni scritto-grafiche; Prove e test strutturati e semistrutturati.

**Interdisciplinarietà dei contenuti:** È stata curata, in particolare dai docenti di Laboratorio, Progettazione, Costruzioni e Impianti, Gestione del Cantiere e Sicurezza dell'Ambiente di Lavoro, Topografia, Estimo oltre che di Italiano e Storia ed Inglese, l'interdisciplinarietà dei contenuti, finalizzandola all'acquisizione da parte degli allievi di obiettivi formativi, intesi come concreti comportamenti che producano, sia alcune conoscenze tecniche afferenti alle diverse aree disciplinari, sia un saper fare in termini di competenze, al fine di rendere possibile l'applicazione delle conoscenze a casi concreti.

## CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione è espressione dell'autonomia professionale propria della funzione docente, nella sua dimensione sia individuale che collegiale, nonché dell'autonomia didattica delle istituzioni scolastiche. Ogni alunno ha diritto ad una valutazione trasparente e tempestiva. La valutazione ha per oggetto il processo di apprendimento, il comportamento e il rendimento scolastico complessivo degli alunni. Le verifiche, momento fondamentale dell'attività didattica, saranno frequenti e diversificate. Strumenti di verifica sono: l'interrogazione, la prova scritta o grafica o pratica, il questionario o il test, la relazione, le prove strutturate, la discussione. Essi permettono di verificare la programmazione ed apportare eventuali modifiche in itinere.

| GRIGLIA VALUTAZIONE - CRITERI GENERALI DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI |               |  |   |   |
|---|---------------|--|---|---|
| VOTO  | VALUTAZIONE   | CONOSCENZA                                     | CAPACITÀ  | COMPETENZA  |
| 10  | ECCELLENTE    | Ampia, completa, approfondita                  | Compie relazioni dei concetti chiave in modo trasversale ed interdisciplinare | Comprende e rielabora i contenuti in modo critico ed originale                  |
| 9   | OTTIMO        | Ampia, completa ed approfondita                | Organizza in modo autonomo e corretto le conoscenze                           | Comprende e rielabora i contenuti in modo articolato                            |
| 8   | BUONO         | Completa ed approfondita                       | Sa classificare e ordinare in modo corretto le conoscenze                     | Comprende e rielabora i contenuti in modo autonomo                              |
| 7   | DISCRETO      | Completa ma non approfondita                   | Ordina, sintetizza i contenuti anche se talvolta necessita di una guida       | Comprende e rielabora i contenuti in modo personale ma non sempre autonomo      |
| 6   | SUFFICIENTE   | Essenziale, ma nozionistica e non approfondita | Organizza le conoscenze in modo semplice e non del tutto autonomo             | Comprende e rielabora i contenuti in modo elementare ma corretto                |
| 5   | MEDIOCRE      | Superficiale                                   | Compie valutazioni molto elementari e non sempre adeguate                     | Comprende i contenuti ma non sempre è in grado di rielaborarli in modo corretto |
| 4   | INSUFFICIENTE | Superficiale e frammentaria                    | Non riesce a fare valutazioni di quanto appreso                               | Comprende e rielabora i contenuti in modo non corretto                          |
| 3   | SCARSO        | Lacunosa e incompleta                          | Non è in grado di correlare i concetti chiave                                 | Non rielabora i contenuti   |
| 2   | MOLTO SCARSO  | Nessuna conoscenza                             | Non è in grado di individuare i concetti base                                 | Non rielabora i concetti base   |
| 1   | NULLO         | Nessuna nozione                                | Nessuna capacità specifica  | Nessuna competenza specifica  |

## CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Nella valutazione della condotta viene preso in esame tutto il periodo di permanenza delle studentesse e degli studenti nell'Istituto (sia all'interno che all'esterno dell'Istituto sia durante le visite e i viaggi d'istruzione, all'ingresso e all'uscita da scuola, anche all'esterno, per comportamenti che il consiglio ritenga abbiano una ricaduta anche all'interno).

| CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO  |           |   |          |
|---|-----------|---|----------|
| DESCRITTORI   | VOTO      | DESCRITTORI   | VOTO     |
| <p>Scrupoloso adempimento dei propri doveri<br/>Comportamento maturo per responsabilità e collaborazione<br/>Rispetto del regolamento scolastico<br/>Regolare svolgimento delle consegne scolastiche<br/>Ruolo propositivo all'interno della classe</p>       | <b>10</b> | <p>Irregolare adempimento dei propri doveri<br/>Comportamento incostante per responsabilità e collaborazione, talvolta con notifica sul Registro di Classe<br/>Mancato rispetto dei regolamenti scolastici, risultante dal Registro di classe.<br/>Discontinuo svolgimento delle consegne scolastiche<br/>Ruolo non partecipativo all'interno della classe</p>  | <b>7</b> |
| <p>Regolare adempimento dei propri doveri<br/>Comportamento adeguato per responsabilità e collaborazione<br/>Rispetto del regolamento scolastico<br/>Regolare svolgimento delle consegne scolastiche<br/>Ruolo positivo all'interno della classe</p>          | <b>9</b>  | <p>Inosservanza del regolamento scolastico, con conseguenti annotazioni sul registro di Classe;<br/>Sanzioni disciplinari, con sospensione dalle lezioni fino a 15 gg, anche in situazioni di recidiva;<br/>In seguito a ripetuti richiami e/o sanzioni disciplinari applicate, si evidenzino concreti cambiamenti nel comportamento e riscontrabili miglioramenti nel percorso di crescita e di maturazione.</p>   | <b>6</b> |
| <p>Discreto adempimento dei propri doveri<br/>Comportamento responsabile e collaborativo<br/>Rispetto del regolamento scolastico seppure con qualche notazione non grave sul Registro di Classe<br/>Svolgimento quasi regolare delle consegne scolastiche</p> | <b>8</b>  | <p>Gravi inosservanze del Regolamento scolastico, tali da essere sanzionabili con l'irrogazione di sanzioni disciplinari, notificate dal D.S., che comportino la sospensione dalle lezioni<br/>In caso di recidiva (sanzione: disciplinare che comporti la sospensione dalle lezioni) a seguito della quale l'alunno non ha mostrato cambiamenti nel comportamento, dopo sanzioni disciplinari gravi, tali da evidenziare un sufficiente miglioramento nel percorso di crescita e maturazione</p> | <b>5</b> |

## CRITERI ATTRIBUZIONE CREDITI SCOLASTICI

A partire dalla classe terza, per tutti gli studenti ammessi all'anno scolastico successivo al termine degli scrutini di fine anno, il credito scolastico viene attribuito in base alla normativa vigente, sulla base dei valori riportati nella tabella A, e il Consiglio di Classe, attenendosi a quanto indicato nel PTOF e approvato dal Collegio Docenti, prende in considerazione oltre alla media matematica (M) dei voti anche i seguenti elementi:

- profitto con il quale ha seguito l'IRC, ovvero l'attività alternativa;
- assiduità della frequenza scolastica;
- l'interesse e la partecipazione al dialogo educativo;
- la valutazione del comportamento;
- attività complementari ed integrative;
- crediti formativi eventuali.

Sarà attribuito il punteggio superiore previsto da ciascuna banda della tabella sopra indicata qualora la studentessa/lo studente sia in possesso di almeno tre dei sei requisiti, indicati precedentemente.

Il requisito dell'assiduità della frequenza si intende soddisfatto quando il numero delle ore di frequenza risulta pari ad almeno l'85% del monte ore annuo di lezione (comprensivi dei PCTO).

Il requisito relativo della valutazione del comportamento prevede che il voto del comportamento attribuito sia pari a 9 (nove) o 10 (dieci).

Il consiglio procederà all'attribuzione del credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno, attribuendo sino ad un massimo di 40 punti, così distribuiti:

12 punti (al massimo) per il III anno;

13 punti (al massimo) per il IV anno;

15 punti (al massimo) per il V anno.

L'attribuzione del credito avviene in base alla tabella A allegata al Decreto legislativo 62 del 2017:

TABELLA A - ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO

| Media dei voti  | Fasce di credito | Fasce di credito | Fasce di credito |
|-----------------|------------------|------------------|------------------|
|                 | III ANNO         | IV ANNO          | V ANNO           |
| $M < 6$         | -                | -                | 7-8              |
| $M = 6$         | 7-8              | 8-9              | 9-10             |
| $6 < M \leq 7$  | 8-9              | 9-10             | 10-11            |
| $7 < M \leq 8$  | 9-10             | 10-11            | 11-12            |
| $8 < M \leq 9$  | 10-11            | 11-12            | 13-14            |
| $9 < M \leq 10$ | 11-12            | 12-13            | 14-15            |

## PROVE INVALSI

La classe ha partecipato alle tre prove INVALSI, che hanno avuto luogo secondo il seguente calendario:

Mercoledì 12/03/2025, è stata svolta la prova di ITALIANO;

Venerdì 14/03/2025, è stata svolta la prova di MATEMATICA;

Lunedì 17/03/2025, è stata svolta la prova di INGLESE.

## 8. Consuntivo delle attività disciplinari svolte

### **PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (PCTO).**

Secondo quanto stabilito dal Decreto Ministeriale 226/2024, il Ministero ha chiarito che per il presente anno scolastico il raggiungimento delle 150 ore di PCTO costituisce requisito di ammissione all'Esame di Stato conclusivo del ciclo di studio.

Tutti gli studenti soddisfano questo requisito.

Qui di seguito si elencano le diverse attività che sono state programmate, non tutte svolte dall'intero gruppo classe.

Gli studenti, come previsto anche dalla normativa vigente, sono stati invitati a predisporre una breve relazione o lavoro multimediale che, nel corso del colloquio, li aiuti a correlare al percorso di studi seguito le attività PCTO sperimentate da ciascuno.

Di seguito sono riportate le attività svolte durante l'ultimo triennio del corso di studi:

#### Classe terza

- Corso Edificius ACCA 1a annualità
- Open-day presso la facoltà di ingegneria e architettura UniCa
- Open day Bacaredda
- Incontro online con Manu Invisible
- Uscita Manifattura tabacchi 'Playground'
- Incontro con il sindaco di Cagliari
- Uscita didattica a Tharros
- Monumenti aperti 2023
- Corsi di sicurezza
- "Scano in Europa" - Viaggio in Irlanda

#### Classe quarta

- Visione Film Oppenheimer
- Corso Base Sicurezza Online
- Corso Edificius ACCA 2a annualità
- Corso PRIMUS
- Visione Film C'è ancora un domani
- Open day Bacaredda
- Cyberchallenge
- Bowling e scuola
- Impariamo la parità di genere
- "Seminario su Bullismo e Cyberbullismo
- Orientamento in uscita NABA
- Orientamento in uscita Istituto Europeo di Design - IED
- Uscita "Teatro lirico"
- Fisco & Scuola Agenzia delle Entrate
- Campagna d'informazione e sensibilizzazione sugli effetti delle droghe e sull'importanza della prevenzione e comunicazione efficace tra scuola e famiglie
- Stage Estero - Viaggio a Siviglia
- Facoltà di Geologia - Orientamento in uscita Aula Magna
- "Master Your Talent" - Orientamento in uscita Aula Magna

- Percorsi del sale - Parco di Molentargius
- Progetto Stem 'Programmazione in BIM'

#### Classe quinta

- We Are Out of Time
- Monumenti Aperti 2024
- Visione Film "Il ragazzo dai pantaloni rosa"
- Nucleo Carabinieri Tutela Beni Culturali in Aula magna
- Open Day Architettura e Ingegneria UNICA
- PMI DAY Azienda Sgaravatti
- ARPAS Ciclo dell'Acqua
- "Open day Bacareda"
- "Master Your Talent" - Orientamento in uscita Aula Magna
- Seminario su Bullismo e Cyberbullismo
- UNICA – Orientamento in uscita alla Cittadella Universitaria di Monserrato
- Progetto "Master Your Talent" - Orientamento in uscita Aula Magna
- Orienta Sardegna Fiera Campionaria
- Viaggio di Istruzione Barcellona

**Si rimanda alla lettura dell'allegato N. 4** per il consuntivo del monte ore delle attività svolte da ciascuno studente.

## PROGRAMMA SVOLTO DI EDUCAZIONE CIVICA A.S. 2024-25

| MATERIA<br>INSEGNANTE          | ARGOMENTO/ ATTIVITA'   | ORE        |
|--------------------------------|--|------------|
| Italiano e Storia<br>Curreli   | Storia della bandiera e dell'inno nazionale*<br>Dallo Statuto Albertino alla Costituzione repubblicana<br>La carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea*<br>I più importanti organismi internazionali*<br>Legislazione che tutela donne e minori | 6*         |
| Progettazione CI<br>Cani/Lecca | Le Fonti di Energia Alternativa*<br>Gli edifici NZEB *   | 6*         |
| GEEstimo<br>Ghiani/Lecca       | Criteri di stima dei beni pubblici *<br>Valutazione d'impatto ambientale*  | 3*         |
| Sicurezza<br>Cani/Porcu        | Appalti pubblici e ANAC Anticorruzione   | 3          |
| Topografia<br>Cavagnoli/Lecca  | La privacy nei rilievi topografici*  | 2*         |
| Inglese<br>Zonno               | Health and safety in the workplace:<br>What to wear on the building site<br>UK legislation on safety<br>Italy legislation on safety  | 3          |
| Matematica<br>Podda            | Cittadinanza digitale: velocità di diffusione dell fake new (studio del modello matematico)  | 6          |
| Scienze motorie<br>Ghiso       | Elementi di primo soccorso*  | 2*         |
| Attività<br>interdisciplinare  | Convegno presso l'aula magna per la giornata nazionale contro il bullismo e il cyberbullismo   | 4          |
| <b>SOMMANO</b>                 |  | <b>35*</b> |

\*Ore che saranno trattate e/o approfondite successivamente alla data di redazione del presente documento e comunque entro il termine delle attività didattiche del presente anno scolastico.

# PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO E STORIA

## CLASSE 5BCA A.S. 2024/2025

INSEGNANTE: PROF.SSA DONATELLA CURRELI

### OBIETTIVI DIDATTICI:

#### Competenze

Saper contestualizzare, anche da un punto di vista biografico gli autori per la loro collocazione nel tempo e nello spazio.

Saper leggere e interpretare problematiche trattate in letteratura riconducibili a movimenti e ad eventi storici anche particolari.

Sulla falsariga di quanto imparato e appreso saper riprodurre un testo letterario che contenga caratteristiche stilistiche sia riconducibili agli stessi testi sia ricreati in forma personale.

Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche, e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.

Collocare le esperienze personali in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti dalla Costituzione alla tutela della persona, della collettività e dell'ambiente

Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socioeconomico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura e delle arti e orientarsi tra testi e autori fondamentali con riferimento anche a tematiche di tipo scientifico tecnologico ed economico

Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici per una loro corretta fruizione e valorizzazione.

Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative dei vari contesti sociali, culturali, economici e tecnologici

#### Abilità

Saper riconoscere nel poeta o nel narratore gli aspetti psicologici generalizzabili e riconducibili alla vita degli uomini.

Saper apprezzare e interiorizzare le esperienze letterarie degli autori immedesimandosi nell'opera sapendola fare propria dopo una rielaborazione critica.

Saper cogliere la portata pedagogica dei testi.

Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche

Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-temporali

Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto della propria esperienza personale

Leggere, anche in modalità multimediale, le differenti fonti letterarie, iconografiche e documentarie, cartografiche, ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e in differenti aree geografiche.

Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico- scientifica nel corso della storia.

Acquisire le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana

Individuare le caratteristiche essenziali della norma giuridica e comprenderle a partire dalle proprie esperienze e dal contesto scolastico.

Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona-famiglia-società-stato

Contestualizza l'evoluzione della civiltà letteraria italiana dall'Unità d'Italia in rapporto ai principali processi sociali culturali politici scientifici dell'epoca di riferimento.

Identifica e analizza temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature

Cogliere gli elementi di identità o diversità tra la cultura italiana e quella di altri paesi.

Interpreta i testi letterari con metodi di analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico.

Legge e interpreta un'opera di arte visiva e/o cinematografica con riferimento all'ultimo secolo.

Sostiene colloqui su tematiche definite utilizzando un lessico specifico

Produce testi scritti di diversa tipologia (analisi del testo, tema di ordine generale, saggio breve, tema storico) previsti per la prova d'esame.

Produce relazioni, sintesi, commenti, schemi grafici.

Produce testi multimediali.

#### Conoscenze

Acquisire i temi significativi della poetica e delle opere narrative.

Conoscere le tematiche trattate, i punti vista dei personaggi, la struttura dei testi.  
Conoscere i generi letterari anche nelle loro sfumature individuando anche eventuali contaminazioni.  
Padronanza della disciplina attraverso la ricostruzione del discorso storico cogliendone la fenomenologia degli eventi, sia attraverso l'uso del metodo ermeneutico sia di quello seriale.  
Acquisire consapevolezza sul processamento degli apprendimenti attraverso l'uso della metacognizione o deuterioapprendimento attraverso l'uso della metacognizione o deuterioapprendimento.  
Conoscere i nuclei fondanti della disciplina, in particolare degli argomenti trattati, per acquisire padronanze concettuali anche generalizzabili.  
La consapevolezza del ruolo e dell'importanza della letteratura come strumento di conoscenza e di autopromozione e come fonte di piacere estetico.  
Conoscenza delle diverse aree semantiche, del lessico e dell'uso delle strutture grammaticali.  
Saper usare la lingua in tutte le sue varietà e funzioni  
Esprimere esperienze di sé e del mondo.  
Rielaborare personalmente e criticamente il sapere  
Sviluppare, attraverso la riflessione sulla lingua, le modalità generali del pensiero

#### **METODOLOGIA:**

Lezione frontale e partecipata, Discussione, Risoluzione dei problemi con la guida e supervisione della docente; Brainstorming, Problem solving, Metaplan, Flipped Classroom, Reciprocal teaching (insegnamento reciproco), Debate, Cooperative learning; Videolezioni, Laboratori di scrittura.

#### **VALUTAZIONE:**

Verifiche orali secondo il metodo dell'atteggiamento dialogante.  
Verifiche scritte e strutturate attraverso questionari di diversa tipologia, saggi brevi, argomenti storici e analisi del testo.  
Simulazioni secondo tutte le tipologie d'esame (A, B, C).

**LIBRO DI TESTO D'ITALIANO:** 'I colori della letteratura'. Ed Giunti. Vol. 3.

#### **PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO**

##### **Contenuti:**

- Giacomo Leopardi. Vita e opere.
- Alessandro Manzoni. Vita e opere.
- Il Secondo '800. L'epoca e le idee
- Il Secondo '800: Giosuè Carducci. Vita e opere
- La Scapigliatura.
- Il Positivismo, il Naturalismo e il Verismo
- Giovanni Verga. Vita e opere
- Il simbolismo e il Decadentismo.
- Giovanni Pascoli. Vita e opere.
- Gabriele D'Annunzio. Vita e opere
- Italo Svevo. Vita e opere.
- Luigi Pirandello. Vita e opere.
- La poesia del Primo Novecento.
- Il Futurismo. Marinetti.
- L'Ermetismo. Giuseppe Ungaretti. Vita e opere.\*
- Letteratura e Grande Guerra.\*
- Il Secondo Novecento. Il Neorealismo. \*
- C. Pavese, "Verrà la morte e avrà i tuoi occhi"\*
- Italo Calvino. Vita e opere.\*
- Pierpaolo Pasolini. Vita e opere. Le Poesie e i Diari\*

LIBRO DI TESTO DI STORIA: ' Noi e il tempo'. Ed. Zanichelli. Vol. 3.

## **PROGRAMMA SVOLTO DI STORIA**

### **Contenuti:**

- Il nuovo secolo. Società e cultura all'inizio del Novecento
- L'età dell'Imperialismo
- L'età giolittiana
- La Grande guerra e la Rivoluzione russa
- Il declino dell'Europa. Le conseguenze politiche ed economiche della grande guerra
- La crisi in Italia. Le origini del fascismo
- Gli Stati Uniti e la crisi economica del 1929
- L'età dei totalitarismi
- La dittatura fascista in Italia
- La dittatura sovietica
- La dittatura nazionalsocialista. Nazismo\*
- La nascita della repubblica e la Costituzione italiana\*
- La Guerra Fredda\*

## **EDUCAZIONE CIVICA**

- Storia della bandiera e dell'inno nazionale\*
- Dallo Statuto Albertino alla Costituzione repubblicana
- La carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea\*
- I più importanti organismi internazionali\*
- Legislazione che tutela donne e minori

\*Ore che saranno trattate e/o approfondite successivamente alla data di redazione del presente documento e comunque entro il termine delle attività didattiche del presente anno scolastico.

Prof.ssa Donatella Curreli

# **PROGRAMMA SVOLTO DI GEOPEDOLOGIA-ECONOMIA-ESTIMO**

**CLASSE 5BCA A.S. 2024/2025**

INSEGNANTI: PROF.SALVATORE GHIANI - ITP PROF. NICOLA LECCA

LIBRO DI TESTO: Autore Stefano Amicabile, "Nuovo corso di Economia ed Estimo 2", Editore Hoepli

## **OBIETTIVI DIDATTICI:**

### Competenze:

Compiere operazioni di estimo in ambito privato e pubblico, limitatamente all'edilizia e al territorio;

Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare informazioni qualitative e quantitative

Utilizzare i principali concetti relativi all'economia e all'organizzazione dei processi produttivi e dei servizi

### Abilità/Capacità:

Applicare strumenti e metodi di valutazione a beni e diritti individuali e a beni di interesse collettivo.

Valutare i beni in considerazione delle dinamiche che regolano la domanda, l'offerta e le variazioni dei prezzi di mercato.

Applicare il procedimento di stima più idoneo per la determinazione del valore delle diverse categorie di beni.

Analizzare le norme giuridiche in materia di diritti reali e valutare il contenuto economico e quello dei beni che ne sono gravati.

Applicare le norme giuridiche in materia di espropriazione e determinare le Valutare i danni a beni privati e pubblici.

Compiere le valutazioni inerenti alle successioni ereditarie.

Redigere le tabelle millesimali di un condominio e predisporre il regolamento.

Compiere le operazioni di conservazione del Catasto dei terreni e del Catasto dei fabbricati.

Applicare le norme giuridiche in materia di gestione e amministrazione immobiliare

Applicare i criteri e gli strumenti di valutazione dei beni ambientali.

Riconoscere le finalità e applicare le procedure per la realizzazione di una valutazione di impatto ambientale

### Conoscenze:

Strumenti e metodi di valutazione di beni e servizi.

Metodi di ricerca del valore di un bene e stime patrimoniali

Catasto dei terreni e Catasto dei fabbricati.

Metodi di Stima e procedure di stima dei beni ambientali e valutazioni ambientali.

Albo professionale e codice etico -deontologico

C.T.U. e Arbitrato.

Gestione e amministrazione immobiliare e condominiale.

## **METODOLOGIA:**

Utilizzo del libro di testo, di manuali tecnici e del prontuario

Utilizzo di schemi e di altri libri

Videoproiezione e LIM per l'utilizzo di slide e schemi

Discussioni su argomenti specifici ed analisi di casi pratici

Attività pratiche in laboratorio di informatica e da svolgersi individualmente

## **VALUTAZIONE:**

Test a risposta aperta, strutturati, con risoluzione di problemi;

Prove pratiche

Verifiche orali

## **CONTENUTI:**

### **1) I PRINCIPI DELL'ESTIMO**

### **2) ESTIMO CATASTALE**

- a. Catasto terreni
- b. Catasto fabbricati

### **3) ESTIMO CIVILE**

- a. Stima dei fabbricati
- b. Stima delle aree edificabili e delle aree non edificabili

### **4) IL CONDOMINIO**

- a. Gli Standard Internazionali di Valutazione
- b. Market Comparison Approach

### **5) ESTIMO LEGALE**

- a. L'attività professionale del perito - Stima dei danni
- b. Espropri
- c. Usufrutto, servitù prediali, diritto di superficie
- d. Successioni ereditarie

### **6) ESTIMO AMBIENTALE \* (Educazione civica)**

- a. Analisi Costi Benefici
- b. Valutazioni di Impatto Ambientale

\*Ore che saranno trattate e/o approfondite successivamente alla data di redazione del presente documento e comunque entro il termine delle attività didattiche del presente anno scolastico.

Prof. Salvatore Ghiani Prof. Nicola Lecca

## **PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA INGLESE**

**CLASSE 5BCA A.S. 2024/2025**

INSEGNANTE: PROF. M. LUISA ZONNO

LIBRO DI TESTO: "Building Horizons" – Loescher

### **OBIETTIVI DIDATTICI:**

Conoscenze degli argomenti tecnici proposti, in linea con le materie d'indirizzo

Strategie di lettura e interpretazione dei testi

Elaborazione verbale e scritta di argomenti di studio, di ricerca e di riflessione

Acquisizione di un linguaggio tecnico

Saper interagire con frasi articolate e chiare in lingua inglese

Utilizzare una pronuncia corretta.

### **METODOLOGIA:**

Lezioni frontali per ciò che riguarda introduzioni di carattere generale, esposizione di concetti astratti, lezioni peer to peer, collaborative learning con coinvolgimento degli alunni attraverso domande stimolo, analisi e commento in classe di cartografia, documenti e norme o testi specifici; Problem solving.

### **VALUTAZIONE:**

Prove semi strutturate

test orali in linea con il QCFR delle lingue europee.

### **CONTENUTI:**

#### **UNIT 4 BUILDING ELEMENTS**

Foundations, Walls, Stairs, Roofs, Windows, Doors, Repairs and renovation, Restoration, Adaptive reuse, Barrier removal, Modern methods of construction

#### **UNIT 5 BUILDING SYSTEM**

The plumbing system, The drainage system, The electrical system , Cooling, Ventilation, Eco-friendly heating and cooling, Lighting, Fire detection and suppression, Security systems, Smart home of the future

#### **UNIT 6 HOUSES: IDEAS AND ISSUES**

House types in Great Britain, House styles in Great Britain, House types in the United States, House, types worldwide, Building valuation

#### **UNIT 7 PUBLIC WORKS**

Roads, Bridges, Educational buildings, Gardens and parks, Flood protections, Theatres. Museums

#### **UNIT 8 ON THE BUILDING SITE (EDUCAZIONE CIVICA)**

The building site: safety risks, Safety standards of materials, equipment and tools, The necessary equipment: PPE, Safety on the building site, Construction instruments, Safety legislation in Italy and the UK

## **UNIT 9 URBAN PLANNING**

Fundamentals of urban planning, Goals of urban planning, Urban planning in the course of history, Master plan, City areas, Transport planning, Road planning

## **HISTORY OF ARCHITECTURE**

The 20th and the 21st centuries, Cast-iron architecture, Art Nouveau, The rise of Modernism, Schools of Modernism, Bauhaus, Walter Gropius, Art Deco, American Modernism, Le Corbusier, Mies van der Rohe and the International Style, Italian Modernism and its masters, Late Modernism, Postmodern architecture, Antoni Gaudì, Richard Rogers, Renzo Piano, Daniel Libeskind, Zaha Hadid, Stefano Boeri

Ripasso grammaticale e allenamento prova INVALSI livello B1/B2

Prof.ssa Maria Luisa Zonno

# **PROGRAMMA SVOLTO DI PCI PROGETTAZIONE, COSTRUZIONI E IMPIANTI**

**CLASSE 5BCA A.S. 2024/2025**

INSEGNANTI: PROF.SSA VANESSA CANI - ITP PROF. NICOLA LECCA

LIBRO DI TESTO:

AUTORI BARALDI ZANGHÌ - PROGETTAZIONE COSTRUZIONE IMPIANTI VOL.3 - CASA EDITRICE HOEPLI

OBIETTIVI DIDATTICI:

- riconoscere, nei diversi campi disciplinari, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni;
- riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel tempo;
- riconoscere valore e potenzialità dei beni artistici ed ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione;
- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca ed approfondimento disciplinare;
- orientarsi nella normativa che disciplina i processi produttivi del settore di riferimento, con particolare attenzione sia alla sicurezza sui luoghi di vita e di lavoro sia alla tutela dell'ambiente e del territorio.

METODOLOGIA:

- Lezioni frontali sulla base degli argomenti trattati dal libro di testo
- Lezioni con utilizzo di slide preparate dall'insegnante, immagini e video reperiti nel web
- Spiegazione di procedimenti analitici e grafici per la risoluzione di esercizi e problemi con svolgimento alla lavagna
- Progetti e ricerche, individuali e di gruppo, a scuola e a casa
- Discussioni ragionate sui principali concetti chiave con riferimenti ad esperienze personali e esempi pratici
- Disegno al pc con il software Autocad e/o Edificius delle tavole dei temi progettuali e degli esercizi grafici

VALUTAZIONE:

- Prove pratiche: valutazione degli elaborati relativi alle attività laboratoriali di progettazione e della loro esposizione, valutazione dei progressi effettuati nell'organizzazione del lavoro, nella gestione del tempo, nelle relazioni con i componenti del gruppo di lavoro, nell'utilizzo dei software
- Prove orali: interrogazioni su argomenti teorici o su risoluzione di problemi pratici, esposizione di approfondimenti personali e di gruppo, colloqui in itinere durante l'elaborazione dei progetti, correzione e commento di esercizi o elaborati eseguiti a casa
- Prove scritte: verifiche scritte con domande a risposta aperta, ricerche e approfondimenti personali e di gruppo

**CONTENUTI:**

## **UD1 CRITERI GENERALI DI PROGETTAZIONE**

Le fasi della progettazione

La progettazione nei lavori pubblici

## **UD2 ELEMENTI DI URBANISTICA**

Urbanistica ed edilizia, Gli strumenti urbanistici in Italia

Il Piano Regolatore Generale PRG: contenuti, elaborati, iter d'approvazione, zone territoriali omogenee, standard urbanistici, opere di urbanizzazione primaria e secondaria, Regolamento edilizio e Norme Tecniche di Attuazione, i piani attuativi.

ESERCITAZIONE PRATICA SU UN PIANO DI LOTTIZZAZIONE - LAVORO INDIVIDUALE

### **UD3 PROCESSO EDILIZIO PRIVATO**

DPR 380 del 2001 Testo Unico dell'Edilizia TUE

Lo Sportello Unico per l'Edilizia SUE

Gli interventi edilizi: manutenzione ordinaria e straordinaria, restauro e risanamento conservativo, ristrutturazione edilizia, nuova costruzione,

I titoli abilitativi: attività di edilizia libera, comunicazione di inizio lavori asseverata CILA, segnalazione certificata di inizio attività SCIA, super scia, permesso di costruire, segnalazione certificata di agibilità.

Contributo di costruzione: oneri di urbanizzazione, costo di costruzione.

Abusi edilizi, sanatorie e condoni.

### **UD4 PROGETTAZIONE SENZA BARRIERE**

L.13 del 1989 e DM 236 del 1989

Accessibilità, visitabilità e adattabilità

Dimensionamento di percorsi, accessi, rampe, scale, ascensori, servizi igienici.

### **UD5 ANTINCENDIO**

DPR 151 del 2011: le tre categorie di attività e iter procedurali

DM 3 agosto 2015 Codice di Prevenzione Incendi: struttura della norma, le quattro sezioni dell'allegato.

### **UD6-9-10 PROGETTAZIONE DI ATTIVITA' SPORTIVE, DI SUPERMERCATI, DI STRUTTURE RICETTIVE**

Tipologie di edifici, riferimenti normativi, schemi funzionali e distributivi, caratteristiche dei principali ambienti, ipotesi di struttura, materiali, impianti e finiture, uso del Manuale del Geometra.

ESERCITAZIONI PRATICHE SULLA PROGETTAZIONE DI UNA PALESTRA, DI UN SUPERMERCATO DI UN HOTEL DI LUSSO - LAVORI DI GRUPPO con presentazioni organizzate in sei fasi per simulare la prova orale d'esame

### **UD7 PROGETTAZIONE DI BAR E RISTORANTI**

Tipologie di edifici, schemi funzionali e distributivi, caratteristiche dei principali ambienti, ipotesi di struttura, materiali, impianti, finiture, uso del Manuale del Geometra.

ESERCITAZIONE PRATICA SULLA PROGETTAZIONE DI UN RISTORANTE BAR - LAVORO INDIVIDUALE

### **UD12 LE FONDAZIONI**

Relazione geologica e geotecnica

Fondazioni dirette e indirette, continue e discontinue

Plinti, travi rovesce, platee, fondazioni a pali

## **STORIA DELL'ARCHITETTURA**

**IL RINASCIMENTO:** Caratteri generali, Filippo Brunelleschi e la cupola di Santa Maria del Fiore, Michelangelo Buonarroti e la cupola della Basilica di San Pietro

**IL MANIERISMO:** Caratteri generali, Andrea Palladio e la Rotonda di Vicenza

**IL BAROCCO:** Caratteri generali, Gian Lorenzo Bernini e il colonnato di Piazza San Pietro

**NEOCLASSICISMO:** Caratteri generali, il teatro alla Scala di Milano

**URBANISTICA DELL'OTTOCENTO:** Caratteri generali e Il Piano Haussmann a Parigi

**ARCHITETTURA DEL FERRO:** I ponti, Crystal palace, la Torre Eiffel

**ART NOUVEAU:** Caratteri generali, Victor Horta e Casa Tassel e casa Solvay. Il Modernismo catalano di Antoni Gaudì: Park Güell, Casa Batllò, Casa Milà, Sagrada familia. Lo Stile Liberty in Italia: Palazzo Castiglioni e Villa Fenoglio.

**IL MOVIMENTO MODERNO:** Caratteri generali, i grattacieli della Scuola di Chicago, l'architettura razionalista: Walter Gropius e il Bauhaus, Le Corbusier e Villa Savoye, Mies van der Rohe e il Padiglione di Barcellona, l'architettura organica: Frank Lloyd Wright e la Casa sulla cascata.

Il Razionalismo in Italia: Giuseppe Terragni e la Casa del Fascio.

**ARCHITETTURA CONTEMPORANEA:** Postmodernismo, Architettura high-tech, Decostruttivismo, Renzo Piano e il Centre George Pompidou, Stefano Boeri e il Bosco verticale

## **EDUCAZIONE CIVICA:**

Le Fonti di Energia Rinnovabile FER\* - Gli edifici Nearly Zero Energy Building NZEB\*

\*Ore che saranno trattate e/o approfondite successivamente alla data di redazione del presente documento e comunque entro il termine delle attività didattiche del presente anno scolastico.

Prof.ssa Vanessa Cani      Prof. Nicola Lecca

# **PROGRAMMA SVOLTO DI GCS GESTIONE DEL CANTIERE E SICUREZZA NEI LUOGHI DI LAVORO**

## **CLASSE 5BCA A.S. 2024/2025**

INSEGNANTI: PROF.SSA VANESSA CANI - ITP PROF. DAVIDE PORCU

LIBRO DI TESTO:

AUTORI VALLI BARALDI - IL NUOVO CSL - CANTIERE E SICUREZZA NEGLI AMBIENTI DI LAVORO - CASA EDITRICE SEI

OBIETTIVI DIDATTICI:

- Orientarsi nella normativa che disciplina i processi produttivi del settore di riferimento, con particolare attenzione sia alla sicurezza sui luoghi di vita e di lavoro sia alla tutela dell'ambiente e del territorio;
- Riconoscere ed applicare i principi dell'organizzazione, della gestione e del controllo dei diversi processi produttivi;
- Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.

METODOLOGIA DIDATTICA:

- Lezioni frontali con riferimento al libro di testo
- Lezioni con utilizzo di slide preparate dall'insegnante
- Discussioni ragionate sui principali concetti chiave con riferimenti ad esempi pratici.

VALUTAZIONE

- Prove orali: interrogazioni su argomenti teorici, esposizione di approfondimenti personali e di gruppo.
- Prove scritte: verifiche scritte con domande a risposta aperta.

**CONTENUTI**

### **SEZIONE 4 LA GESTIONE DEL CANTIERE**

U21 IL CANTIERE

U22 LE FIGURE RESPONSABILI DELLA SICUREZZA

U23 I DOCUMENTI DELLA SICUREZZA

### **SEZIONE 5 L'ALLESTIMENTO DEL CANTIERE**

U24 IL LAYOUT DI CANTIERE

U25 GLI IMPIANTI DEL CANTIERE

U26 LE MACCHINE DEL CANTIERE

U27 OPERE PROVVISORIE DI SERVIZIO

U28 I LAVORI IN QUOTA

U29 OPERE PROVVISORIE PER I LAVORI IN QUOTA

### **SEZIONE 6 LA GESTIONE DEI LAVORI PUBBLICI**

U31 I LAVORI PUBBLICI

U32 I DOCUMENTI E LA CONTABILITA' DEI LAVORI

**EDUCAZIONE CIVICA: LAVORI PUBBLICI E ANAC**

Prof.ssa Vanessa Cani    Prof. Davide Porcu

## **PROGRAMMA SVOLTO DI TOPOGRAFIA**

**CLASSE 5BCA A.S. 2024/2025**

Docenti: Prof. Mauro Cavagnoli - ITP Prof. Nicola Lecca

Libro di testo : Autori Cannarozzo Cucchiarini, "Misure, Rilievo, progetto", Zanichelli Editore

### **OBIETTIVI DIDATTICI:**

#### **COMPETENZE**

Rilevare il territorio, le aree libere e i manufatti, scegliendo le metodologie e le strumentazioni più adeguate ed elaborare i dati ottenuti.

Utilizzare gli strumenti idonei per la restituzione grafica di progetti e di rilievi

Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali

Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche elaborando opportune soluzioni. Lo sviluppo progettuale di una strada.

#### **CONOSCENZE**

Determinazione dell'area di terreni, metodi di individuazione analitica delle dividenti per il frazionamento di un appezzamento di terreno, tecniche di rilievo topografico e tracciamento di opere a sviluppo lineare, impieghi della strumentazione topografica per particolari applicazioni.

Elaborati di un progetto stradale

Normativa, rilievi, progettazione e materiali per opere stradali.

Metodologie per lo spostamento e rettifica di un confine, classificazione e tecniche di calcolo degli spianamenti di terreno, calcolo e stima di volumetrie.

#### **ABILITA'**

Elaborare rilievi per determinare l'area degli appezzamenti di terreno, elaborare rilievi per ricavare la posizione delle dividenti in aree poligonali di uniforme o differente valore economico, effettuare rilievi e tracciamenti sul terreno per la realizzazione di opere stradali e a sviluppo lineare, utilizzare la strumentazione topografica per controllare la stabilità dei manufatti, monitorare movimenti franosi, rilevare aree di interesse archeologico, realizzare rilievi per strumenti urbanistici.

Redigere gli elaborati di progetto di opere stradali e svolgere i computi metrici relativi.

Eeguire la progettazione di una strada sulla base della normativa vigente.

Risolvere problemi di spostamento, rettifica e ripristino di confine, risolvere problemi di spianamento di un appezzamento di terreno partendo da una sua rappresentazione plano-altimetrica.

### **METODOLOGIA:**

Nel processo di insegnamento-apprendimento, per il raggiungimento degli obiettivi prefissati e in relazione alla disciplina interessata e alle tematiche proposte, sono state effettuate lezioni frontali, lavori di gruppo, attività di laboratorio, attività di recupero in orario scolastico, micro didattica. Sono stati utilizzati libri di testo, testi integrativi, articoli di giornali specializzati, saggi, materiale multimediale, computer e LIM.

In particolare, si sono adottati i seguenti strumenti e le seguenti strategie: Ricevere ed inviare correzione degli esercizi attraverso la mail istituzionale, tramite immagini su Whatsapp e Classroom con funzione apposita. Spiegazione di argomenti tramite video e materiale didattico come Powerpoint file pdf e dwg.

Oltre alle lezioni, sono state messe a disposizione degli alunni riassunti, schemi, mappe concettuali, file video e audio per il supporto anche in remoto degli stessi.

Con le opportune premesse dettate dalle condizioni nelle quali si è dovuti operare si è comunque riusciti a mantenere gli obiettivi generali del corso, riassunti schematicamente:

### **VALUTAZIONE**

Livello base: lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali

Nel caso in cui non sia stato raggiunto il livello base, è riportata l'espressione "livello base non raggiunto", con l'indicazione della relativa motivazione

Livello intermedio: lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite

Livello avanzato: lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.

## **CONTENUTI:**

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO ( FRONTALE) - Calcolo delle aree**

*Competenze:* Rilevare il territorio, le aree libere e i manufatti, scegliendo le metodologie e le strumentazioni più adeguate ed elaborare i dati ottenuti.

*Conoscenze:* Metodi numerici (Gauss, per coordinate polari, per camminamento); Cenni sui Metodi grafo-numerici; Cenni sui Metodi grafici.

*Abilità:* Elaborare rilievi per determinare l'area degli appezzamenti di terreno.

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO ( FRONTALE) - Divisione delle aree**

*Competenze:* Rilevare il territorio, le aree libere e i manufatti, scegliendo le metodologie e le strumentazioni più adeguate ed elaborare i dati ottenuti.

*Conoscenze:* Divisione di terreni triangolari ad uguale valore unitario con dividenti uscenti da un vertice, da un punto sul lato, parallele o perpendicolari ad un lato; Divisione di terreni quadrilateri ad uguale valore unitario con dividenti uscenti da un vertice, da un punto sul lato, parallele o perpendicolari ad un lato.

*Abilità:* Elaborare rilievi per ricavare la posizione delle dividenti in aree poligonali di uniforme o differente valore economico.

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO ( FRONTALE) - Spostamento e rettifica dei confini**

*Competenze:* Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche elaborando opportune soluzioni.

*Conoscenze:* Spostamento di un confine per un punto del confine laterale (anche soluzione grafica), in direzione assegnata; Rettifica di un confine bilatero per il vertice del confine laterale, per un punto del confine laterale, in direzione assegnata.

*Abilità:* Risolvere problemi di spostamento, rettifica e ripristino di confine.

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO ( FRONTALE) - Sistemazioni superficiali del terreno**

*Competenze:* Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche elaborando opportune soluzioni.

*Conoscenze:* Calcolo del volume di un prisma retto; Spianamento con piano orizzontale a quota prestabilita, spianamento con piano orizzontale di compenso.

*Abilità:* Risolvere problemi di spianamento di un appezzamento di terreno partendo da una sua rappresentazione plano-altimetrica.

### **UNITÀ DI APPRENDIMENTO ( FRONTALE) - Le strade, la normativa, la progettazione plano-altimetrica, i computi metrici, attraverso il software "Leonardo Next" della Leonardo Software House**

*Competenze:* Documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali scegliendo le metodologie e le strumentazioni più adeguate ed elaborare i dati ottenuti.

Uso di un applicativo software (Leonardo Next) per la progettazione stradale

*Conoscenze:* La strada, le sue parti, la sua classificazione, il suo dimensionamento in relazione al traffico di progetto; Raggio minimo delle curve circolari, curve circolari condizionate; L'andamento altimetrico, problemi sulle livellette, i raccordi verticali; Calcolo dell'area delle sezioni stradali e dei volumi del tronco stradale.

*Abilità:* Eseguire la progettazione di una strada sulla base della normativa vigente anche attraverso

l'uso di un applicativo software per la progettazione stradale.

**UNITÀ DI APPRENDIMENTO ( FRONTALE) - Il corso di Topografia \***

*Competenze: tutte quelle delle unità precedenti*

*Conoscenze:* Completamento del progetto stradale e stesura delle relative tavole grafiche attraverso il software "Leonardo Next" della Leonardo Software House.

Ripasso e verifiche sull'acquisizione degli elementi importanti del corso. Simulazioni del colloquio e correzioni degli elaborati specifici.

*Abilità:* Conoscere le problematiche relative alla progettazione stradale; Dimostrare la padronanza tecnica della materia e degli elementi essenziali del corso.

**EDUCAZIONE CIVICA:** "La privacy nei rilievi topografici"\*

\*Ore che saranno trattate e/o approfondite successivamente alla data di redazione del presente documento e comunque entro il termine delle attività didattiche del presente anno scolastico.

Prof. Mauro Cavagnoli    Prof. Nicola Lecca

# **PROGRAMMA SVOLTO DI MATEMATICA**

**CLASSE 5BCA A.S. 2024/2025**

**INSEGNANTE: PROF. GIAMPAOLO PODDA**

**LIBRO DI TESTO:**

Autori Massimo Bergamini, Anna Trifone, Graziella Barozzi “Matematica verde”, volume 4a e 4b, Zanichelli Editore.

**OBIETTIVI DIDATTICI:**

**CONOSCENZE:**

- Conoscere le proprietà delle funzioni reali di variabili reali
- Conoscere le derivate fondamentali e le principali regole di derivazione e le applicazioni per lo studio completo di una funzione
- Conoscere il significato e la definizione di integrale indefinito, le relative proprietà, gli integrali immediati e i principali metodi di integrazione
- Conoscere il significato e la definizione di integrale definito e i relativi teoremi fondamentali
- Conoscere i metodi per il calcolo delle aree delle superfici piane, delle aree comprese tra due curve, mediante l'utilizzo dell'integrale definito

**COMPETENZE:**

- Saper riconoscere le proprietà delle funzioni reali
- Saper calcolare il limite di una funzione
- Saper calcolare la derivata di una funzione
- Saper applicare il calcolo differenziale per studiare una funzione
- Saper studiare gli integrali indefiniti mediante l'uso delle loro proprietà e saperli calcolare in modo immediato o mediante metodi di calcolo
- Saper calcolare gli integrali definiti e utilizzarli per il calcolo delle aree delle superfici piane
- Saper operare collegamenti e deduzioni logiche, rielaborare in modo critico le proprie conoscenze e operare sintesi
- Saper applicare conoscenze e competenze alla risoluzione di problemi di vario tipo.

**CAPACITÀ:**

- Saper esprimere le proprie conoscenze in modo chiaro e scorrevole
- Conoscere i contenuti del programma, secondo quanto indicato in conoscenze
- Essere in possesso delle competenze e capacità sopra indicate e saper usare il linguaggio matematico in modo corretto

**METODOLOGIA:**

Lezioni frontali, esercitazioni svolte in aula e proposte da svolgere a casa.

Lezioni preparate e inserite, sotto forma di documenti in formato PDF, all'interno della “Classroom” della suite Google

L'attività di recupero e potenziamento è stata attuata durante le ore curricolari attraverso la continua ripresa del programma.

**VALUTAZIONE:**

Sono state svolte verifiche scritte e orali.

La valutazione del grado di preparazione raggiunto tiene conto dei seguenti parametri:

- Impegno e partecipazione al dialogo educativo.
- Raggiungimento degli obiettivi proposti.
- Metodo di studio
- Miglioramento del profitto in relazione alla situazione di partenza.

## CONTENUTI:

### MODULO 1: La derivata e lo studio di una funzione

- Il rapporto incrementale. Il calcolo della derivata di una funzione come limite del rapporto incrementale. Significato geometrico di  $f'(x)$ . La derivata destra e sinistra. Funzione derivabile in un intervallo. Le derivate fondamentali:  $D_k$ ,  $D_x$ ,  $D_{\sin x}$ ,  $D_{\cos x}$ ,  $D_{x^n}$ ,  $D_{k f(x)}$ ,  $D$
- $e^x$ ,  $D \ln x$ , derivata della somma di funzioni, derivata del prodotto di funzioni, derivata della potenza di una funzione, derivata del quoziente di due funzioni. Teorema di dell'Hospital ed eliminazione delle forme indeterminate  $0/0$ ,  $\infty/\infty$ . Funzioni crescenti e decrescenti e le derivate. Massimi e minimi relativi, flessi a tangente orizzontale di una funzione e la derivata prima. Flessi a tangente obliqua, concavità e convessità di una funzione e la derivata seconda. Studio completo del grafico di una funzione.
- Determinazione degli elementi necessari allo studio completo di una funzione: studi del C.E., simmetrie, intersezioni con gli assi cartesiani, segno, comportamento agli estremi del C.E. (asintoti orizzontali, verticali e obliqui), studio della derivata prima, studio della derivata seconda;
- Studio delle funzioni razionali fratte, esponenziali e logaritmiche.

### MODULO 2: L'integrale indefinito

- Le primitive;
- L'integrale indefinito e le sue proprietà;
- Gli integrali immediati;
- L'integrale delle funzioni la cui primitiva è una funzione composta;
- I metodi di integrazione: integrazione mediante sostituzione, integrazione per parti, integrazione di funzioni razionali fratte.

### MODULO 3: L'integrale definito

- Il trapezoide;
- L'integrale definito di una funzione positiva o nulla;
- Definizione generale di integrale definito e sue proprietà;
- Calcolo dell'integrale definito mediante la formula di Leibniz-Newton;
- Il calcolo delle aree delle superfici piane;
- Il calcolo dell'area compresa tra due curve.

### EDUCAZIONE CIVICA:

Pericoli degli ambienti digitali: velocità di diffusione delle fake news (studio del modello matematico)

Prof. Giampaolo Podda

## **PROGRAMMA SVOLTO DI SCIENZE MOTORIE CLASSE 5BCA A.S. 2024/2025**

INSEGNANTE: PROF.SSA ARIANNA GHISO

### **OBIETTIVI DIDATTICI**

- Dimostrare di saper compiere attività motorie a carattere individuale e di squadra.
- Rispettare il proprio ruolo e quello dei compagni.
- Saper utilizzare le proprie energie per un miglior rendimento.
- Praticare almeno uno sport individuale e uno di squadra.
- Mettere in pratica le norme comportamentali per prevenire infortuni e contagi durante le attività motorie.
- Essere a conoscenza delle caratteristiche tecniche degli sport praticati, dei principi fondamentali di igiene e di mantenimento della salute.
- Acquisire la capacità di trasferire all'esterno della scuola esperienze motorie sportive in base alle proprie attitudini e propensioni personali

### **METODOLOGIA:**

- Analisi del movimento degli esercizi proposti prima in forma teorica, poi con esercitazioni pratiche, in piccoli gruppi e a squadre.
- Esercitazioni per il miglioramento delle abilità motorie.
- Utilizzo di: Attrezzi di ginnastica, grandi e piccoli, fissi e mobili, Attrezzature di atletica leggera Spalliera svedese, Palloni da calcio, pallavolo e pallacanestro.
- Utilizzo degli spazi: Palestra, Campi esterni (calcetto, pallavolo e pallacanestro), Pista di atletica.

### **VALUTAZIONE**

- Controlli sotto forma colloquiale.
- Test di carattere motorio con misure e tempi rapportati alle capacità iniziali di ogni allievo.
- Valutazione oggettiva sul risultato tecnico ottenuto, con misure e tempi delle prestazioni motorie.
- Osservazione e valutazione dei tempi di apprendimento, del comportamento.
- Partecipazione e interesse alle attività svolte.
- Conoscenza degli argomenti.
- Impegno profuso nelle esercitazioni

### **CONTENUTI**

- Esercitazioni pratiche con esercizi di coordinazione neuro-muscolare, mobilità articolare, di resistenza, di forza a carico naturale e carichi variabili, di equilibrio in condizioni dinamiche e statiche.
- Fondamentali tecnici di attività sportive di squadra: calcio, pallacanestro, pallavolo.
- Attività sportive individuali: atletica, ginnastica, tennis-tavolo.
- Informazioni teoriche sulle metodologie di allenamento; norme comportamentali, di igiene e sulla salute.
- I traumi sportivi , prevenzione e primo intervento
- La storia della olimpiadi
- Le Olimpiadi di Berlino '36 e Jesse Owens
- Doping.
- La pallavolo: storia, regole, fondamentali, ruoli giocatori

**EDUCAZIONE CIVICA:** Elementi di primo soccorso

Prof.ssa Arianna Ghiso

## **PROGRAMMA SVOLTO DI RELIGIONE CATTOLICA CLASSE 5BCA A.S. 2024/2025**

INSEGNANTE: PROF. PAOLO RADAELLI

### **OBIETTIVI DIDATTICI:**

#### **- CONOSCENZE:**

Gli alunni hanno appreso gli elementi della religione cristiana che aiutano l'uomo contemporaneo nella ricerca della verità su stesso e nella direzione da imprimere alle proprie scelte. Hanno analizzato le maggiori contraddizioni della società contemporanea e hanno conosciuto i punti di forza e debolezza del processo di globalizzazione. Gli studenti hanno conosciuto il progetto cristiano di salvezza dal male, dal peccato, in relazione ai contesti in cui si attua l'agire umano (vita affettiva, ecologia, realizzazione di un proprio progetto di vita, relazioni politiche tra le nazioni). Si è proposta una riflessione sulla sessualità umana, sulla famiglia, sulle scelte di vita e sulla vita lavorativo-professionale, ispirata al documento del Concilio Ecumenico Vaticano II *Gaudium et Spes*.

#### **- COMPETENZE:**

Gli alunni hanno sviluppato un maturo senso critico ed una comprensione della vita come vocazione a realizzare un proprio progetto esistenziale, utilizzando la ricchezza del messaggio cristiano e confrontandosi con il contesto multiculturale.

All'interno della cultura scientifica e tecnologica colgono la prospettiva cristiana utilizzandola come chiave di lettura dei fenomeni sociali.

Le fonti del cristianesimo sono interpretate in modo corretto per confrontarle con l'attuale cultura scientifico-tecnologica.

#### **- CAPACITÀ:**

Gli alunni, a diversi livelli, sanno motivare le proprie scelte di vita e posizioni morali, confrontandole con la visione cristiana. Sanno inoltre confrontarsi con altre visioni e scelte di vita. Gli studenti sanno indirizzare la propria ricerca di felicità verso l'uso di una libertà responsabile e riconoscono il peso morale delle proprie azioni nei confronti di se stessi e degli altri, sanno confrontare le proprie scelte con la prospettiva cristiana, anche in relazione al fine ultimo della vita umana. Gli alunni sanno usare e interpretare le fonti principali della fede cristiana.

### **METODOLOGIA:**

Le lezioni si sono svolte utilizzando dei documenti powerpoint preparati dal docente, commentati e utilizzati, attraverso immagini accattivanti, come strumento per approfondire le tematiche proposte e sollecitare il dialogo e il confronto in classe

### **VALUTAZIONE:**

La verifica degli apprendimenti è stata fatta attraverso un dialogo costante con gli studenti, tenendo conto dei loro interventi e del loro contributo alle lezioni. Si è tenuto conto dei lavori scritti di ricerca e approfondimento su alcune tematiche relative sia all'ambito disciplinare che dell'educazione civica. Tali lavori sono pervenuti al docente attraverso la mail istituzionale e la piattaforma digitale di Classroom

### **CONTENUTI:**

Il percorso culturale, legato alla religione cattolica, è iniziato dalla problematizzazione dell'esistenza umana, sottolineando le domande esistenziali ed iniziando un itinerario che lentamente rispondesse a tali interrogativi. Attraverso la conoscenza di alcune opere d'arte si è mostrata la profondità dello spirito umano, la sua capacità di andare oltre il dato immediatamente sensibile.

In chiave vocazionale si è presentata la chiamata di ogni uomo alla vita libera e responsabile. Il valore e il peso delle proprie scelte, dalle più piccole alle più importanti, si unisce alla ricerca di senso della vita e alla scoperta continua che la libertà è una sfida continua, che l'amore per il prossimo è la garanzia che tale libertà sia ricerca del bene per sé e per gli altri. A tal proposito si sono letti alcuni scritti relativi alla vita e all'opera di Santa Teresa di Calcutta, San Massimiliano Maria Kolbe, Santa Teresa D'Avila.. Si è presentato agli alunni il pericolo del relativismo etico.

Sono state messe in evidenza le contraddizioni del mondo contemporaneo e l'esperienza del male. La proposta cristiana di salvezza dal male è stata veicolata attraverso esempi concreti e riflessioni di carattere esistenziale e pratico. Gli alunni sono stati guidati a scoprire l'opera della Chiesa nel mondo contemporaneo come

continuazione della missione di Cristo che salva l'uomo dal peccato, dall'esperienza del male.

Anche la sessualità umana e i significati colti nella relazione uomo-donna sono stati oggetto di conoscenza e confronto. Si è letta parzialmente il brano biblico di Genesi 1

In modo da percepire il peso delle proprie scelte si sono sviluppate alcune tematiche di bioetica. Trasmettere delle conoscenze su argomenti legati al valore della vita può essere utile affinché gli studenti facciano scelte maggiormente consapevoli e responsabili.

### **1 La ricerca della propria vocazione.**

1.1 Cosa voglio per il mio futuro.

1.2 Scelte di libertà o scelte capricciose.

1.3 I valori su cui puntare.

1.4 Cosa dice la fede cristiana

1.5 Cosa propone il mondo contemporaneo.

1.6 Storie di Santi influenti sulla cultura italiana ed europea.

1.7 Lavoro e vocazione cristiana.

### **2 Una scelta difficile**

2.1 Età adulta e stato di vita.

2.2 Ostacoli contemporanei alla scelta del proprio posto nella società.

2.3 Il Regno di Dio e l'esigenza di vivere rispondendo alla chiamata di Dio.

### **3 I segni lungo il cammino.**

3.1 Le cause e le conseguenze dell'indifferenza religiosa.

3.2 Capacità nel distinguere ciò che è bene e male.

3.3 Parabole evangeliche e conversioni narrate nella Scrittura del Nuovo Testamento: Il Regno di Dio, Zaccheo ecc.

3.4 Storie di Santi nei duemila anni di storia della Chiesa.

### **4 Chiamati da Dio**

4.1 conoscere il bene e il male nei fatti storici della storia mondiale. Alcuni esempi.

4.2 Saper interpretare i segni dei tempi.

4.3 La risposta cristiana al problema del male.

4.4 Godiamoci il viaggio della vita. Vita, felicità, gioia, speranza, amore. Conoscere il contenuto esistenziale di tali parole. Limiti e potenzialità umane.

Prof. Paolo Radaelli

## 9. Indicazioni del C.d.C. per lo svolgimento dell'Esame di Stato e griglie di valutazione

### PRIMA PROVA D'ITALIANO

#### 1) Tipologie di prova

A Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

B Analisi e produzione di un testo argomentativo

C Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità.

Con riferimento agli ambiti artistico, letterario, storico, filosofico, scientifico, tecnologico, economico, sociale di cui all'art. 17 del D. lgs. 62/17 e per dar modo ai candidati di esprimersi su un ventaglio sufficientemente ampio di argomenti, saranno fornite sette tracce: due per la tipologia A, tre per la tipologia B e due per la tipologia C.

#### 2) Struttura delle tracce

Tipologia A: Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano, compreso nel periodo che va dall'Unità d'Italia ad oggi. Saranno fornite due tracce che possano coprire due ambiti cronologici o due generi o forme testuali.

Tipologia B. Analisi e produzione di un testo argomentativo. La traccia proporrà un singolo testo compiuto o un estratto sufficientemente rappresentativo ricavato da una trattazione più ampia, chiedendone in primo luogo un'interpretazione/comprendimento sia dei singoli passaggi sia dell'insieme. La prima parte sarà seguita da un commento, nel quale lo studente esporrà le sue riflessioni intorno alla (o alle) tesi di fondo avanzate nel testo d'appoggio, anche sulla base delle conoscenze acquisite nel suo specifico percorso di studio.

Tipologia C. Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità. La traccia proporrà problematiche vicine all'orizzonte esperienziale delle studentesse e degli studenti e potrà essere accompagnata da un breve testo di appoggio che fornisca ulteriori spunti di riflessione. Si potrà richiedere al candidato di inserire un titolo coerente allo svolgimento e di organizzare il commento attraverso una scansione interna, con paragrafi muniti di un titolo.

Durata della prova: sei ore

### Nuclei tematici fondamentali

Sia per quanto concerne i testi proposti, sia per quanto attiene alle problematiche contenute nelle tracce, le tematiche trattate potranno essere collegate, per tutte le 3 tipologie, agli ambiti previsti dall'art. 17 del D. Lgs 62/2017, e cioè:

- Ambito artistico,
- Ambito letterario,
- Ambito storico,
- Ambito filosofico,
- Ambito scientifico,
- Ambito tecnologico,
- Ambito economico,
- Ambito sociale.

### 3) Obiettivi della prova

Gli obiettivi dell'insegnamento dell'italiano riflettono una duplice esigenza, espressa sia dalle Linee guida per l'istruzione tecnica e professionale, sia dalle Indicazioni nazionali per i licei. Per la lingua, si tratta di "padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti"; per la letteratura, di raggiungere un'adeguata competenza sulla "evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità ad oggi". Quanto alla lingua occorrerà distinguere tra le competenze di base, da presupporre per qualsiasi tipo di prova e per qualsiasi tipo di indirizzo, e quelle specifiche. Tra le prime figurano la padronanza grammaticale, la capacità di costruire un testo coerente e coeso, una sufficiente capacità nell'uso dell'interpunzione e un dominio lessicale adeguato (da saggiare anche attraverso la competenza passiva, a partire da un testo dato). Per quanto concerne le seconde, più che dell'astratta classificazione della tipologia testuale, con la distinzione tra testi espositivi, argomentativi ecc. (che può valere solo in linea di massima, dal momento che i testi reali presentano abitualmente caratteri in certa misura "misti"), occorre tener conto di caratteristiche inerenti all'argomento trattato e al taglio del discorso con cui esso viene presentato. Nell'analisi di un testo letterario, sono in primo piano la comprensione degli snodi testuali e dei significati e la capacità di interpretare e far "parlare il testo" oltre il suo significato letterale; il testo andrà messo in relazione con l'esperienza formativa e personale dello studente e collocato in un orizzonte storico e culturale più ampio; nell'analisi e nel commento si dovrà utilizzare un lessico puntuale ed efficace, che vada oltre quello abitualmente adoperato in un discorso orale. Per la tipologia B, lo studente in primo luogo deve mostrare le capacità: di comprensione del testo dato; di riconoscimento degli snodi argomentativi presenti; di individuazione della tesi sostenuta e degli argomenti a favore o contrari; di riconoscimento della struttura del testo. Deve successivamente produrre un testo di tipo argomentativo anche basandosi sulle conoscenze acquisite nel suo corso di studio. Nello sviluppo di un elaborato di tipologia C, lo studente deve essere in grado di affrontare con sicurezza un tema dato, di svilupparlo gradualmente mettendo in campo conoscenze acquisite nel corso di studi seguito o giudizi e idee personali. Allo studente si chiede di organizzare le proprie conoscenze e di esporle con proprietà e chiarezza.

La simulazione della prima prova per le classi 5° è stata effettuata il giorno 12 maggio 2025.

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA- TIPOLOGIA A

| INDICATORI   | LIVELLI DI VALUTAZIONE  | PUNTEGGIO CORRISPONDENTE           | PUNTEGGIO ASSEGNATO |
|--|---|------------------------------------|---------------------|
| <b>INDICATORE 1</b>  |   |                                    |                     |
| 1. 1 Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testo disarticolato non rispondente alla consegna</li> <li>- Testo schematico e solo parzialmente organizzato</li> <li>- Testo complessivamente organizzato ma superficiale</li> <li>- Testo articolato e adeguatamente strutturato</li> <li>- Testo efficacemente pianificato e strutturato</li> </ul>    | 1- 3<br>4- 5<br>6<br>7- 8<br>9- 10 |                     |
| 1. 2 Coesione e coerenza testuale  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti</li> <li>- Testo non sempre coeso e coerente con pochi connettivi</li> <li>- Testo per lo più coeso e coerente con connettivi basilari</li> <li>- Testo coeso e coerente con connettivi appropriati</li> <li>- Testo pienamente coeso e coerente con connettivi appropriati ed efficaci</li> </ul> | 1- 3<br>4- 5<br>6<br>7- 8<br>9- 10 |                     |
| <b>INDICATORE 2</b>  |   |                                    |                     |
| 2. 1 Ricchezza e padronanza lessicale  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lessico improprio</li> <li>- Lessico elementare e non sempre appropriato</li> <li>- Lessico generico</li> <li>- Lessico appropriato</li> <li>- Lessico appropriato ed efficace</li> </ul>  | 1- 3<br>4- 5<br>6<br>7- 8<br>9- 10 |                     |
| 2. 2 Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scorretta con errori molto gravi e diffusi</li> <li>- Parzialmente scorretta con errori gravi e frequenti</li> <li>- Prevalentemente corretta ma con qualche errore</li> <li>- Corretta ed efficace con lievi improprietà</li> <li>- Pienamente corretta ed efficace</li> </ul>                            | 1- 3<br>4- 5<br>6<br>7- 8<br>9- 10 |                     |
| <b>INDICATORE 3</b>  |   |                                    |                     |
| 3. 1 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scarse</li> <li>- Parziali e superficiali</li> <li>- Corrette ma essenziali</li> <li>- Esaurienti</li> <li>- Ampie, sicure e documentate</li> </ul>  | 1- 3<br>4- 5<br>6<br>7- 8<br>9- 10 |                     |
| 3. 2 Espressione di giudizi e valutazioni personali  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scarsi</li> <li>- Poco significativi</li> <li>- Pertinenti</li> <li>- Significativi</li> <li>- Significativi e originali</li> </ul>  | 1- 3<br>4- 5<br>6<br>7- 8<br>9- 10 |                     |
| <b>TIPOLOGIA A</b>   |   |                                    |                     |
| 1. Rispetto dei vincoli posti nella consegna   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assente o scarso</li> <li>- Parziale</li> <li>- Sufficiente</li> <li>- Preciso</li> <li>- Esauriente</li> </ul>  | 1- 3<br>4- 5<br>6<br>7- 8<br>9- 10 |                     |
| 2. Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scarsa</li> <li>- Limitata</li> <li>- Sufficiente</li> <li>- Adeguata</li> <li>- Esauriente</li> </ul>   | 1- 3<br>4- 5<br>6<br>7- 8<br>9- 10 |                     |
| 3. Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scarsa</li> <li>- Limitata</li> <li>- Sufficiente</li> <li>- Adeguata</li> <li>- Esauriente</li> </ul>   | 1- 3<br>4- 5<br>6<br>7- 8<br>9- 10 |                     |
| 4. Interpretazione corretta e articolata del testo   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scarsa</li> <li>- Limitata</li> <li>- Sufficiente</li> <li>- Adeguata</li> <li>- Esauriente</li> </ul>   | 1- 3<br>4- 5<br>6<br>7- 8<br>9- 10 |                     |
|  |   | Voto in centesimi                  |                     |
|  |   | Conversione Voto                   |                     |

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA- TIPOLOGIA B

| INDICATORI   | LIVELLI DI VALUTAZIONE  | PUNTEGGIO CORRISPONDENTE              | PUNTEGGIO ASSEGNATO      |
|--|---|---------------------------------------|--------------------------|
| <b>INDICATORE 1</b>  |   |                                       |                          |
| 1. 1 Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testo disarticolato non rispondente alla consegna</li> <li>- Testo schematico e solo parzialmente organizzato</li> <li>- Testo complessivamente organizzato ma superficiale</li> <li>- Testo articolato e adeguatamente strutturato</li> <li>- Testo efficacemente pianificato e strutturato</li> </ul>    | 1- 3<br>4- 5<br>6<br>7- 8<br>9- 10    |                          |
| 1. 2 Coesione e coerenza testuale  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti</li> <li>- Testo non sempre coeso e coerente con pochi connettivi</li> <li>- Testo per lo più coeso e coerente con connettivi basilari</li> <li>- Testo coeso e coerente con connettivi appropriati</li> <li>- Testo pienamente coeso e coerente con connettivi appropriati ed efficaci</li> </ul> | 1- 3<br>4- 5<br>6<br>7- 8<br>9- 10    |                          |
| <b>INDICATORE 2</b>  |   |                                       |                          |
| 2. 1 Ricchezza e padronanza lessicale  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lessico improprio</li> <li>- Lessico elementare e non sempre appropriato</li> <li>- Lessico generico</li> <li>- Lessico appropriato</li> <li>- Lessico appropriato ed efficace</li> </ul>  | 1- 3<br>4- 5<br>6<br>7- 8<br>9- 10    |                          |
| 2. 2 Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scorretta con errori molto gravi e diffusi</li> <li>- Parzialmente scorretta con errori gravi e frequenti</li> <li>- Prevalentemente corretta ma con qualche errore</li> <li>- Corretta ed efficace con lievi improprietà</li> <li>- Pienamente corretta ed efficace</li> </ul>                            | 1- 3<br>4- 5<br>6<br>7- 8<br>9- 10    |                          |
| <b>INDICATORE 3</b>  |   |                                       |                          |
| 3. 1 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scarse</li> <li>- Parziali e superficiali</li> <li>- Corrette ma essenziali</li> <li>- Esaurienti</li> <li>- Ampie, sicure e documentate</li> </ul>  | 1- 3<br>4- 5<br>6<br>7- 8<br>9- 10    |                          |
| 3. 2 Espressione di giudizi e valutazioni personali  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scarsi</li> <li>- Poco significativi</li> <li>- Pertinenti</li> <li>- Significativi</li> <li>- Significativi e originali</li> </ul>  | 1- 3<br>4- 5<br>6<br>7- 8<br>9- 10    |                          |
| <b>TIPOLOGIA B</b>   |   |                                       |                          |
| 1. Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assente o scarso</li> <li>- Parziale</li> <li>- Sufficiente</li> <li>- Adeguata ma non approfondita</li> <li>- Corretta ed esauriente</li> </ul>   | 1- 4<br>5- 8<br>9<br>10- 12<br>13- 15 |                          |
| 2. Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scarsa</li> <li>- Parziale</li> <li>- Sufficiente</li> <li>- Adeguata</li> <li>- Adeguata ed efficace</li> </ul>   | 1- 4<br>5- 8<br>9<br>10- 12<br>13- 15 |                          |
| 3. Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scarsa</li> <li>- Parziale</li> <li>- Sufficiente</li> <li>- Adeguata</li> <li>- Adeguata ed esauriente</li> </ul>   | 1- 3<br>4- 5<br>6<br>7- 8<br>9- 10    |                          |
|  |   |                                       | <b>Voto in centesimi</b> |
|  |   |                                       | <b>Conversione Voto</b>  |

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA- TIPOLOGIA C

| INDICATORI   | LIVELLI DI VALUTAZIONE  | PUNTEGGIO CORRISPONDENTE              | PUNTEGGIO ASSEGNATO |
|--|---|---------------------------------------|---------------------|
| <b>INDICATORE 1</b>  |   |                                       |                     |
| 1. 1 Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testo disarticolato non rispondente alla consegna</li> <li>- Testo schematico e solo parzialmente organizzato</li> <li>- Testo complessivamente organizzato ma superficiale</li> <li>- Testo articolato e adeguatamente strutturato</li> <li>- Testo efficacemente pianificato e strutturato</li> </ul>    | 1- 3<br>4- 5<br>6<br>7- 8<br>9- 10    |                     |
| 1. 2 Coesione e coerenza testuale  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti</li> <li>- Testo non sempre coeso e coerente con pochi connettivi</li> <li>- Testo per lo più coeso e coerente con connettivi basilari</li> <li>- Testo coeso e coerente con connettivi appropriati</li> <li>- Testo pienamente coeso e coerente con connettivi appropriati ed efficaci</li> </ul> | 1- 3<br>4- 5<br>6<br>7- 8<br>9- 10    |                     |
| <b>INDICATORE 2</b>  |   |                                       |                     |
| 2. 1 Ricchezza e padronanza lessicale  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lessico improprio</li> <li>- Lessico elementare e non sempre appropriato</li> <li>- Lessico generico</li> <li>- Lessico appropriato</li> <li>- Lessico appropriato ed efficace</li> </ul>  | 1- 3<br>4- 5<br>6<br>7- 8<br>9- 10    |                     |
| 2. 2 Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scorretta con errori molto gravi e diffusi</li> <li>- Parzialmente scorretta con errori gravi e frequenti</li> <li>- Prevalentemente corretta ma con qualche errore</li> <li>- Corretta ed efficace con lievi improprietà</li> <li>- Pienamente corretta ed efficace</li> </ul>                            | 1- 3<br>4- 5<br>6<br>7- 8<br>9- 10    |                     |
| <b>INDICATORE 3</b>  |   |                                       |                     |
| 3. 1 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scarse</li> <li>- Parziali e superficiali</li> <li>- Corrette ma essenziali</li> <li>- Esaurienti</li> <li>- Ampie, sicure e documentate</li> </ul>  | 1- 3<br>4- 5<br>6<br>7- 8<br>9- 10    |                     |
| 3. 2 Espressione di giudizi e valutazioni personali  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scarsi</li> <li>- Poco significativi</li> <li>- Pertinenti</li> <li>- Significativi</li> <li>- Significativi e originali</li> </ul>  | 1- 3<br>4- 5<br>6<br>7- 8<br>9- 10    |                     |
| <b>TIPOLOGIA C</b>   |   |                                       |                     |
| 1. Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testo non pertinente e/o non sempre coerente</li> <li>- Parziale</li> <li>- Sufficiente</li> <li>- Pertinente</li> <li>- Pienamente soddisfacente</li> </ul>   | 1- 4<br>5- 8<br>9<br>10- 12<br>13- 15 |                     |
| 2. Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pressoché assente</li> <li>- Insicuro</li> <li>- Sufficiente ma ripetitivo</li> <li>- Coerente e lineare</li> <li>- Pienamente coerente e soddisfacente</li> </ul>   | 1- 4<br>5- 8<br>9<br>10- 12<br>13- 15 |                     |
| 3. Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scarsa</li> <li>- Parziale</li> <li>- Sufficiente</li> <li>- Adeguata ma non sempre approfondita</li> <li>- Articolata e con apporti significativi e originali</li> </ul>  | 1- 3<br>4- 5<br>6<br>7- 8<br>9- 10    |                     |
|  |   | Voto in centesimi                     |                     |
|  |   | Conversione Voto                      |                     |

## SECONDA PROVA DI GEOPEDOLOGIA, ECONOMIA ED ESTIMO

La disciplina relativa alla seconda prova sarà GEOPEDOLOGIA, ECONOMIA ED ESTIMO

Le simulazioni effettuate sono state della seguente tipologia:

b) Risoluzione di problemi estimativi con riferimento a casi pratici e professionali inerenti i beni immobili e i diritti che li riguardano.

La struttura della prova prevede una prima parte che tutti i candidati sono tenuti a svolgere, seguita da una seconda parte costituita da quesiti tra i quali il candidato sceglierà sulla base di un numero prefissato.

La durata della prova sarà da 6 a 8 ore.

Tenuto conto che la classe 5B CA, ha svolto i propri lavori, anche laboratoriali, nella disciplina oggetto della seconda prova, attraverso l'utilizzo prevalente di Calcolatrici scientifiche e manuali tecnici, il CdC ritiene che la prova d'esame debba essere svolta, nei limiti previsti dalla normativa, garantendo agli studenti la possibilità di utilizzare gli strumenti impiegati in ambito scolastico nel secondo biennio ed ultimo anno. La prova, pertanto, potrà essere svolta tramite l'utilizzo degli strumenti principali (calcolatrici, manuali) ed in ogni caso garantendo l'omogeneità per classe.

Si allegano i nuclei tematici fondamentali, gli obiettivi, la griglia della prova in ventesimi e la tabella di conversione in decimi.

| <b>GEOPEDOLOGIA, ECONOMIA ED ESTIMO</b>   |
|---|
| <b>Nuclei tematici fondamentali</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Principi di valutazione, criterio, metodo e procedimenti di stima.</li><li>• Estimo immobiliare e fondiario.</li><li>• Estimo legale e territoriale.</li><li>• Catasto terreni e Catasto dei fabbricati e relative pratiche di conservazione.</li><li>• Gestione e amministrazione immobiliare e condominiale, processo civile e arbitrato.</li></ul> |
| <b>Obiettivi della prova</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Risolvere casi pratici di stima, avendo la capacità di assumere, giustificare ed elaborare i dati secondo i principi dell'Estimo, conoscendo le regole della matematica, del calcolo finanziario e delle procedure estimative, giungendo a conclusioni motivate e complete con l'uso di un linguaggio corretto.</li></ul>                             |

Le simulazioni della seconda prova per le classi 5° sono state effettuate i giorni 14 aprile e il 13 maggio 2025.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI**  
**SECONDA PROVA SCRITTA DELL'ESAME DI STATO 2024/25**  
**Indirizzo COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO - ITCA**

Nome e cognome \_\_\_\_\_

| INDICATORI<br>(correlato agli obiettivi della prova)   | DESCRITTORI   | PUNTI                  | PUNTEGGIO       |
|--|---|------------------------|-----------------|
| <b>INDICATORE 1</b>  |   | <b>Massimo 5 punti</b> |                 |
| Padronanza delle conoscenze relative ai nuclei fondanti della disciplina.  | Completamente disorientato, manca dei fondamenti della materia                                | 1                      |                 |
|  | Non riesce o fatica ad orientarsi per conoscenze insufficienti                                | 2                      |                 |
|  | Le conoscenze possedute sono sufficienti alla redazione dell'elaborato                        | 3                      |                 |
|  | Riesce ad orientarsi con una certa sicurezza  | 4                      |                 |
|  | Mostra piena padronanza della materia   | 5                      |                 |
| <b>INDICATORE 2</b>  |   | <b>Massimo 8 punti</b> |                 |
| Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie utilizzate nella loro risoluzione. | Non riesce a comprendere l'obiettivo e a proporre soluzioni                                   | 1                      |                 |
|  | Analizza il problema in modo superficiale, proponendo soluzioni approssimative                | 2                      |                 |
|  | Comprende la problematica proponendo soluzioni accettabili                                    | 3-4                    |                 |
|  | La comprensione della traccia appare chiara e le soluzioni proposte sono buone                | 5-6                    |                 |
|  | Ottimo approccio alla problematica e soluzioni proposte adeguate e pertinenti                 | 7-8                    |                 |
| <b>INDICATORE 3</b>  |   | <b>Massimo 4 punti</b> |                 |
| Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici e/o tecnico grafici prodotti.  | Non riesce a svolgere buona parte dei quesiti richiesti o li svolge in modo ridotto ed errato | 1                      |                 |
|  | Mancano alcune elaborazioni o le elaborazioni risultano mediocri                              | 2                      |                 |
|  | Riesce a produrre quanto richiesto in modo sufficientemente corretto e coerente               | 3                      |                 |
|  | Svolge tutti i quesiti in modo corretto e coerente alla traccia                               | 4                      |                 |
| <b>INDICATORE 4</b>  |   | <b>Massimo 3 punti</b> |                 |
| Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.  | Non espone i criteri e le scelte adottate o lo fa in modo confuso e non professionale         | 1                      |                 |
|  | Esponde con linguaggio poco professionale o non argomenta del tutto le scelte fatte           | 2                      |                 |
|  | Argomenta in modo completo e professionale le scelte fatte                                    | 3                      |                 |
| <b>PUNTEGGIO TOTALE</b>  |   |                        | <b>... / 20</b> |

## COLLOQUIO ORALE

Il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs. 62/2017 e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP).

Il Consiglio di classe non ha organizzato e calendarizzato prima della data di presentazione di questo documento una simulazione del colloquio orale, ma nell'eventualità che anche questa prova si possa effettuare la griglia di valutazione sarà quella ministeriale.

### Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

| Indicatori  | Livelli | Descrittori  | Punti     | Punteggio |
|---|---------|--|-----------|-----------|
| Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo        | I       | Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.                  | 0.50-1    |           |
|   | II      | Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.          | 1.50-2.50 |           |
|   | III     | Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.  | 3-3.50    |           |
|   | IV      | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.                                | 4-4.50    |           |
|   | V       | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.                | 5         |           |
| Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro   | I       | Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato  | 0.50-1    |           |
|   | II      | È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato   | 1.50-2.50 |           |
|   | III     | È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline                                 | 3-3.50    |           |
|   | IV      | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata                                      | 4-4.50    |           |
|   | V       | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita                            | 5         |           |
| Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti  | I       | Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico                                       | 0.50-1    |           |
|   | II      | È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti                                | 1.50-2.50 |           |
|   | III     | È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti                      | 3-3.50    |           |
|   | IV      | È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti                           | 4-4.50    |           |
|   | V       | È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti                 | 5         |           |
| Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera | I       | Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato   | 0.50      |           |
|   | II      | Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato  | 1         |           |
|   | III     | Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore                             | 1.50      |           |
|   | IV      | Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato                                       | 2         |           |
|   | V       | Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore                       | 2.50      |           |
| Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali | I       | Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato              | 0.50      |           |
|   | II      | È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato             | 1         |           |
|   | III     | È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali                  | 1.50      |           |
|   | IV      | È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali                    | 2         |           |
|   | V       | È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali | 2.50      |           |
| <b>Punteggio totale della prova</b>   |         |  |           |           |

## **10. Elenco allegati al documento del consiglio di classe**

- Allegato 1** Componenti il Consiglio di Classe e componenti del gruppo classe
- Allegato 2** Figure di supporto: Coordinatore, Referente PCTO e Docente Tutor
- Allegato 3** Elenco studenti del gruppo classe
- Allegato 4** Consuntivo delle attività PCTO svolte
- Allegato 5** Quadro orario attività di Didattica Orientativa
- Allegato 6** Tracce delle simulazioni prove scritte Esame di Stato

| <b>Docenti 2024/2025</b>   | <b>Firme</b> |
|----------------------------|--------------|
| Prof.ssa Vanessa Cani      |              |
| Prof. Salvatore Ghiani     |              |
| Prof. Mauro Cavagnoli      |              |
| Prof.ssa Luisa Zonno       |              |
| Prof. Giampaolo Podda      |              |
| Prof.ssa Donatella Curreli |              |
| Prof.ssa Arianna Ghiso     |              |
| Prof. Paolo Radaelli       |              |
| Prof. Nicola Lecca         |              |
| Prof. Davide Porcu         |              |